

案例分析

日本秋谷住宅,紫马岭香山书房

秋季住宅



日本秋谷住宅

地点：

位于日本横须贺市秋谷的一处小山坡上。地块背靠山丘，形状狭长，可以俯瞰前方的大海。

设计理念：

设计提出了两个方向。首先是创造一栋可以将人们对周边自然环境的感知最大化的住宅。为此，项目不仅要提供朝向大海的视野，还要塑造海边城镇特有的宁静氛围，在室内外之间建立起连续性，并且尊重当地的植被。



日本秋谷住宅

体块分布：

建筑由朝向不同方向的盒子相互堆叠而成。盒子中部置入了一个轻盈明亮的体块，向前方的大海开放。这些盒子创造了丰富的视野，并且可以在一天的不同时段获得来自不同方向的自然光照。设计在房间内部以及层叠的体量形成的缝隙中建造了一些光影空间，在内与外之间创造出或对比或连续的氛围。



日本秋谷住宅

体块分布：

1. 不同方向的盒子相互堆叠而成



日本秋谷住宅

体块分布：

2. 在一天的不同时段获得来自不同方向的自然光照



日本秋谷住宅

体块分布：

3. 在内与外之间创造出或对比或连续的氛围



日本秋谷住宅

室内独特设计：

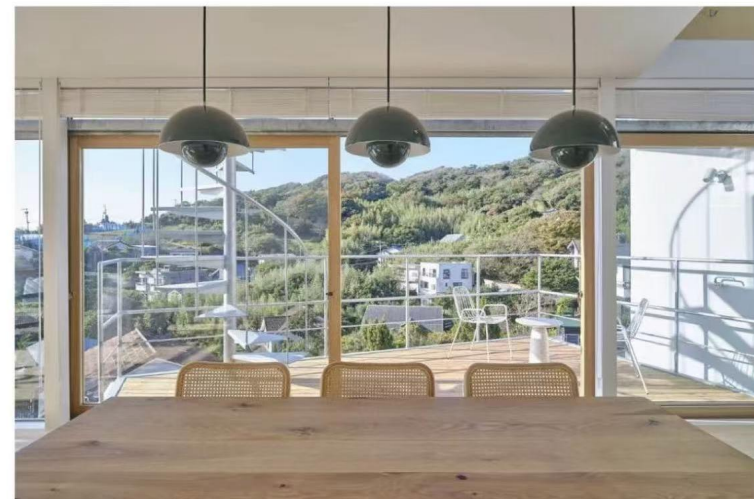
建筑师希望通过这种方式找出一些有趣的场所，并将其融入到住户的日常生活之中。设计还设想了体量交接处可能发生的趣味场景。暗空间和亮空间，开放空间和封闭空间，高空间和低空间。为了将这些不同的品质混合在一起，设计师创造了一个通向屋顶的连续中庭，形成了一个巨大的垂直空间。它不仅满足了空间上的期待，还在多个方面体现了设计之上的想法。



日本秋谷住宅

建筑空间：

这些通过此手段混合在一起的场所可能以自己的方式形成交错的空间。私密空间和公共空间也许会被分开，而整栋住宅也许会变成一个巨大的立体开放空间。设计希望建筑鼓励探索，与住户的生活方式产生关联，以地方化的整体外观成为其所处山丘景观的一部分。





紫马岭香山书房

项目:紫马岭香山书房

设计:广东中山建筑设计院股份有限公司

位置:广东中山紫马岭公园

建筑面积:611m²

建筑类型:文化建筑

建筑特点:1.公共空间营造2.弧形片墙围合
3.几何平面构成 4.坡屋顶造型

紫马岭香山书房

总图关系:

环境呼应 + 自然融入

多入口 + 开放路径, 衔接园路,
东、西、南侧设入口, 北侧做大
阶梯连主路, 引导人流和空间连
续性



紫马岭香山书房

体块关系:

掏挖 + 下沉 + 抬升

部分下沉，屋面和园路衔接，

弱化体量；主体掏挖做庭院；

局部抬升做二层，弧形坡道连接

接



紫马岭香山书房

庭院空间：

围合掏挖 + 植绿

围合掏挖出大小庭院，庭院形式配合临近功能（引导入口、餐厅景观、下沉广场等）



紫马岭香山书房

功能分区：

垂直 + 水平分区

首层放公共功能（阅读、餐饮），
二层放半私密功能（沙龙）；室外
做多功能厅弹性空间，快题中遇到
复合功能建筑可套用这个逻辑



紫马岭香山书房

造型设计:

双坡顶 + 弧形墙

主体用双坡屋顶，弧形外墙软化边界，搭配大小窗洞框景



THANK YOU